



الملك عبدالعزيز بن سعود  
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية  
معهد تعليم اللغة العربية

# سلسلة تعليم اللغة العربية

المستوى الثاني

# الضرف

الطبعة الثالثة ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م



## هَذَا الْكِتَابُ

أخذُ كتبِ المستوى الثاني في سِلْسِلَةِ تَعْلِيمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وهي :

- ١ - كتابُ دروسٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ . ٢ - كتابُ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ .
- ٣ - كتابُ الْقِرَاءَةِ . ٤ - كتابُ الْمُحَادَثَةِ ( التَّعْبِيرِ ) .
- ٥ - كتابُ الْكِتَابَةِ وَكُرَاسَةُ الْخَطِّ . ٦ - كتابُ النَّحْوِ . ٧ - كتابُ الصَّرْفِ .

وَهَدَفُ هَذَا الْكِتَابِ أَنْ يَتَعَرَّفَ الدَّارِسُ عَلَى صِنْعِ الْأَفْعَالِ الثَّلَاثِيَّةِ وَغَيْرِ الثَّلَاثِيَّةِ مِنَ الْأَفْعَالِ الصَّحِيحَةِ السَّالِمَةِ مُبْتَدِئًا بِالْفِعْلِ الْمَاضِي، لِأَنَّهُ أَكْثَرُ شُبُوعًا وَلِأَنَّهُ الْأَصْلُ فِي تَصْرِيْفِ الْأَفْعَالِ . وَأَنْ يَتِمَكَّنَ مِنْ صَوْغِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ وَفِعْلِ الْأَمْرِ مِنَ الْأَفْعَالِ ذَاتِ الْقَاعِدَةِ الْمَطْرُودَةِ، وَأَنْ يَلْحَظَ مَا يُصِيبُ بِنَاءِ الْفِعْلِ مِنْ زِيَادَةٍ عَلَى شَكْلِ سَوَابِقٍ أَوْ تَغْيِيرٍ فِي الْحَرَكَاتِ وَالسَّكَنَاتِ عِنْدَ تَصْرِيْفِهِ . وَقَدْ آتَرْنَا تَقْدِيمَ الْقَوَاعِدِ الصَّرْفِيَّةِ الْقِيَاسِيَّةِ ذَاتِ الْإِسْتِخْدَامِ الْوَاسِعِ فِي اللُّغَةِ، مِنْ خِلَالِ مَفْرَدَاتٍ مَأْلُوفَةٍ، قَدَّرَ الْإِمْكَانَ .

وَيَحْتَوِي الْكِتَابُ عَرْضًا لِأَحْوَالِ الْفِعْلِ الْمَاضِي الثَّلَاثِيِّ وَإِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمَائِرِ وَطَرِيقَةِ صَوْغِ الْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ مِنَ الْفِعْلِ الْمَاضِي الثَّلَاثِيِّ، وَصَوْغِهِمَا كَذَلِكَ مِنَ الْأَفْعَالِ غَيْرِ الثَّلَاثِيَّةِ، وَتَمَّ ذَلِكَ كُلُّهُ فِي إِطَارِ الْفِعْلِ الصَّحِيحِ السَّالِمِ . وَاخْتَتَمَتْ دُرُوسُ الْكِتَابِ بِلَمْحَةٍ سَرِيعَةٍ عَنِ كَيْفِيَّةِ الْبَحْثِ عَنِ أَصْلِ الْكَلِمَةِ (جَذْرِهَا)، وَاسْتِخْرَاجِ مَعْنَاهَا مِنَ الْمُعْجَمِ .

### طَرِيقَةُ الْعَرْضِ :

- ١ - تَقْدِيمُ الصِّيْغِ الصَّرْفِيَّةِ فِي سِيَاقٍ طَبِيعِيٍّ مِنْ خِلَالِ نَصِّ قِرَائِيٍّ لَتَكُونَ بِنِيَّةِ الْكَلِمَةِ وَمَعْنَاهَا وَاضِحَيْنِ .
- ٢ - ثُمَّ أَسْئَلُهُ حَوْلَ النَّصِّ تُسَاعِدُ عَلَى الْإِسْتِيعَابِ .
- ٣ - ثُمَّ عَرَضُ الدَّرْسِ الصَّرْفِيِّ وَاسْتِنْتَاجُ الْقَوَاعِدِ .
- ٤ - ثُمَّ تَدْرِيبَاتٌ نَمْطِيَّةٌ وَدَلَالِيَّةٌ لِشَبِيهِ الْقَاعِدَةِ وَالْقِيَاسِ عَلَيْهَا .

المفردات والمصطلحات الجديدة التي جاءت في الكتاب تصل إلى ثلاثين كلمة وأربعين مُصْطَلَحًا .

وقد راعينا في إيرادها ما روعي في سائر كتب السلسلة حيث تم في هذا الكتاب اختيار المفردات اللازمة لشرح المادة الصرفية التي فيه فضلًا عن كلمات ضرورية أخرى جاءت في النصوص، وقد شرحت المفردات الجديدة في معجم جاء آخر الكتاب مراعى في شرحها الثروة اللغوية للدارس .

وسيجد المعلم في دليل كتب المستوى الثاني بسطًا لهذه المقدمة الموجزة وتفصيلًا لمحتوى الكتاب، وأسلوب تنظيمه .

نَسَأَلُ اللَّهَ أَنْ يَنْفَعَهُ بِهِ وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقَ .

المشتركون

## المشركون في هذا الكتاب

الإشراف د. عبدالله بن حامد الحامد

أستاذ الأدب المشارك في كلية اللغة العربية  
ومدير المعهد السابق .

وضع الخطّة لجنة من المختصّين

كتب  
المادّة د. أحمد مختار الشريف

أستاذ النحو المساعد بالمعهد .  
الأستاذ المساعد بالمعهد .  
مدرس اللغة بالمعهد .  
مدرس اللغة بالمعهد .

يوسف أور الكيراي  
أحمد عبدالرحمن حجر  
عمر عبدالله الشريف

عَدَّلَ فِي  
الصياغة لجنة توزيع الكلمات  
الجديدة وحصرها .

راجعة د. محمد خير عرقسوسي

أستاذ التربية بجامعة أم القرى .  
أستاذ النحو المشارك بكلية اللغة العربية .  
مدرس اللغة بالمعهد .

د. عبدالله الخثران  
عبدالباقي المبارك

ضبط الرصيد الفاضل عبدالرازق عبدالله

مدرس اللغة بالمعهد

اللغويّ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الْوَحْدَةُ الْأُولَى

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ : عَظُمَ / يَعْظُمُ ، ثَوَابٌ ، قَرَبٌ / يَقْرُبُ ، حَرَمٌ / يَحْرُمُ ،  
خَطَبٌ / يَخْطُبُ .

الْمُصْطَلِحَاتُ الْجَدِيدَةُ : «أَوْزَانٌ ، حَرَكَةٌ ، فَاءُ الْفِعْلِ ، عَيْنُ الْفِعْلِ ، لَامُ  
الْفِعْلِ ، الْفَتْحَةُ ، الْفِعْلُ الْمَاضِي الثَّلَاثِيُّ ،  
الْكَسْرَةُ ، مَفْتُوحٌ ، مَضْمُومٌ ، مَكْسُورٌ» .

صَلَاةُ الْجُمُعَةِ



قَالَتْ هِنْدٌ لِابْنِهَا إِبْرَاهِيمَ :  
اعْلَمْ يَا بُنَيَّ أَنَّهُ إِذَا حَانَ وَقْتُ صَلَاةِ  
الْجُمُعَةِ حَرَمَ الْبَيْعُ ، وَلِذَلِكَ عَظُمَ ثَوَابُ  
الْمُبَكِّرِينَ إِلَى صَلَاةِ الْجُمُعَةِ .

تَدْرِيبُ مُرَاجَعَةِ لِأَفْعَالِ الْمُسْتَوَى الْأَوَّلِ  
ضَعْ كُلَّ فِعْلٍ مِنْ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ

الْفِعْلُ	الْجُمْلَةُ الْمُفِيدَةُ	الْفِعْلُ	الْجُمْلَةُ الْمُفِيدَةُ
يَأْخُذُ		نَدَفَعُ	
يَبْدَأُ		يَدُلُّ	
نُرْسِلُ		نَرْجِعُ	
أَبْلُغُ		أَرْسِمُ	
يَنْطِقُ		أَسْبِقُ	
نَحْجِزُ		يَسْمَعُ	
تَحْزَمُ		تَشْعُرُ	
أَحْلِقُ		تَضْحَكُ	
تَحْفَظُ		أَظُنُّ	
يَخْلَعُ			

فَهُمْ إِبْرَاهِيمُ مَا قَالَتْهُ أُمُّهُ، وَخَرَجَ مِنَ الْبَيْتِ، وَدَخَلَ الْمَسْجِدَ، وَبَكَرَ  
مَعَ الْمُبَكِّرِينَ، فَصَلَّى تَحِيَّةَ الْمَسْجِدِ، وَقَرَأَ شَيْئًا مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.  
وَعِنْدَمَا قَرَّبَ وَقْتُ الصَّلَاةِ، نَادَى الْمُؤَذِّنُ لِلصَّلَاةِ وَخَطَبَ الْإِمَامُ،  
وَسَمِعَ إِبْرَاهِيمَ الْخُطْبَةَ مَعَ النَّاسِ، ثُمَّ صَلَّى الْفَرِيضَةَ وَرَجَعَ إِلَى بَيْتِهِ.

الْأَسْئَلَةُ :

- ١ - مَاذَا قَالَتْ الْأُمُّ لِإِبْرَاهِيمَ ؟
- ٢ - مَاذَا فَعَلَ إِبْرَاهِيمُ بَعْدَ دُخُولِهِ الْمَسْجِدَ ؟
- ٣ - مَاذَا حَدَثَ بَعْدَ أَنْ قَرَّبَ وَقْتُ الصَّلَاةِ ؟

### الْفِعْلُ الْمَاضِي الثَّلَاثِي

حَرَكَةُ الْوَسْطِ (عَيْنُ الْفِعْلِ)	الْمَاضِي الثَّلَاثِي	الْجُمْلَةُ
الْفَتْحَةُ	خَرَجَ	خَرَجَ إِبْرَاهِيمُ
الْفَتْحَةُ	دَخَلَ	دَخَلَ الْمَسْجِدَ
الْكَسْرَةُ	سَمِعَ	سَمِعَ إِبْرَاهِيمُ الْخُطْبَةَ
الْكَسْرَةُ	فَهُمْ	فَهُمْ إِبْرَاهِيمُ مَا قَالَ الْخَطِيبُ
الضَّمَّةُ	قَرَّبَ	قَرَّبَ وَقْتُ الصَّلَاةِ
الضَّمَّةُ	عَظَّمَ	عَظَّمَ ثَوَابَ الْمُبَكِّرِينَ إِلَى صَلَاةِ الْجُمُعَةِ

القَوَاعِدُ :

( أ ) يُسَمَّى الْحَرْفُ الْأَوَّلُ مِنَ الْفِعْلِ الْمَاضِي الثَّلَاثِيِّ : فَاءُ الْفِعْلِ ،  
وَيُسَمَّى الْحَرْفُ الثَّانِي مِنَ الْفِعْلِ الْمَاضِي الثَّلَاثِيِّ : عَيْنُ الْفِعْلِ ،  
وَيُسَمَّى الْحَرْفُ الثَّلَاثُ مِنَ الْفِعْلِ الْمَاضِي الثَّلَاثِيِّ : لامُ الْفِعْلِ ،  
وَالْحُرُوفُ الثَّلَاثَةُ جَاءَتْ مِنْ كَلِمَةٍ (فعل) الَّتِي تُقَابِلُ الْفِعْلَ الْمَاضِي  
الثَّلَاثِيَّ .

( ب ) لِلْأَفْعَالِ الْمَاضِيَةِ الثَّلَاثِيَّةِ ثَلَاثَةٌ أَوْزَانٍ بِحَسَبِ حَرَكَةِ عَيْنِ الْفِعْلِ  
وَهِيَ :

- ١ - فَعْلٌ مِثْلُ : خَرَجَ ، دَخَلَ (مَفْتُوحُ الْعَيْنِ)
- ٢ - فَعِلٌ مِثْلُ : سَمِعَ ، فَهَمَ (مَكْسُورُ الْعَيْنِ)
- ٣ - فَعُلٌ مِثْلُ : قَرُبَ ، عَظَّمَ (مَضْمُومُ الْعَيْنِ)



تَدْرِيبَات

التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ : أَكْمِلْ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

الْفِعْلُ حَرَكَةُ عَيْنِ الْفِعْلِ

الْجُمْلَةُ

دَخَلَ الْفَتْحَةَ

النَّمُودَجُ : دَخَلَ إِبْرَاهِيمُ الْمَسْجِدَ .

.....

قَرَّبَ يَوْمَ الْعِيدِ .

.....

فَتَحَ حُسَيْنٌ بَابَ الْبَيْتِ .

.....

شَبَعَ مَحْمُودٌ .

.....

جَلَسَ عَامِرٌ .

.....

شَرَبَ خَالِدٌ دَوَاءَهُ .

.....

عَظَّمَ ثَوَابَ الصَّلَاةِ فِي الْمَسْجِدِ .

.....

حَرَّمَ عَلَى الْمُسْلِمِ تَرْكُ الصَّلَاةِ .

التَّدرِيبُ الثَّانِي :

إِمْلَأِ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ بِالْأَفْعَالِ : ذَهَبَ ، خَرَجَ ، رَكِبَ ، حَمَلَ ، عَرَفَ .



أَرَادَ خَالِدٌ أَنْ يُسَافِرَ مِنْ مَكَّةَ  
الْمَكْرَمَةَ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ ،  
و ..... أَنْ الرِّحْلَةَ  
تَبْدَأُ بَعْدَ سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ  
ف ..... إِلَى الْمَنْزِلِ  
لِيُحْضِرَ حَقِيْبَتَهُ ، وَبَعْدَ وَقْتٍ

قَلِيلٍ ..... خَالِدٌ حَقِيْبَتَهُ  
و ..... مِنَ الْمَنْزِلِ . وَعِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى مَكَانِ الْحَافِلَةِ  
شَاهَدَهَا قَدْ بَدَأَتْ تَسِيرُ ، ف ..... بِسُرْعَةٍ وَقَالَ :  
الْحَمْدُ لِلَّهِ لَقَدْ وَصَلْتُ فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ .

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ :

اسْتَعْمِلِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ :  
قَرُبَ - فَهَمَ - فَتَحَ - دَخَلَ - كَثُرَ - خَطَبَ .

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ :

أذْكَرُ وَصْفَ الْحَرْفِ فِي الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

الْفِعْلُ	الْحَرْفُ	وَصْفُ الْحَرْفِ
النَّمُودَجُ : كَتَبَ	أَلْبَاءُ	لَامُ الْفِعْلِ
١ - جَلَسَ	أَلْجِيمُ	.....
٢ - مَرَضَ	أَلرَّاءُ	.....
٣ - رَفَعَ	أَلْعَيْنُ	.....
٤ - قَرُبَ	أَلرَّاءُ	.....
٥ - فَرَحَ	أَلْحَاءُ	.....
٦ - قَرَأَ	أَلْقَافُ	.....

التَّدرِيبُ الخَامِسُ :

املاً الفَراغاتِ الآتيةَ بِالفِعلِ المَاضِي الثَّلَاثِي المُناسِبِ واضْبِطْهُ  
بِالشَّكْلِ :

- ١ - عُثْمَانُ المَسْجِدَ .
- ٢ - خَوْلَةُ الطَّعَامَ .
- ٣ - عَبْدُ الخَالِقِ مِنَ المَنْزِلِ .
- ٤ - مَحْمُودٌ قَهْوَةً .
- ٥ - ثَوَابُ صَلَاةِ الجَمَاعَةِ .
- ٦ - البَيْعُ فِي وَقْتِ صَلَاةِ الجُمُعَةِ .
- ٧ - صَالِحٌ سَيَّارَةً .
- ٨ - المُسَافِرُ فِي الوَقْتِ المُناسِبِ .

التَّدرِيبُ السَّادِسُ :

هَاتِ مَا يَأْتِي فِي جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ :

- ١ - فِعْلاً مَاضِياً ثُلَاثِياً مَكْسُوراً العَيْنِ .
- ٢ - فِعْلاً مَاضِياً ثُلَاثِياً مَفْتُوحَ العَيْنِ .
- ٣ - فِعْلاً مَاضِياً ثُلَاثِياً مَضْمُوماً العَيْنِ .

## الاستعداد للرحلة

الكلمات الجديدة : بنات ، ثياب ، قعد / يقعد

المصطلحات الجديدة : ألفُ المثنى ، التاء الساكنة ، الجمع ، الضمائر ، الضمائر المتصلة ، الضمير ، الغائب ، الفاعل ، المؤنث ، المذكر ، المثنى ، مفرد ، نون النسوة ، واو الجماعة ، مستتر .

أحبُّ الأبُّ أن يأخذُ أسرتهُ في رحلةٍ إلى خارجِ المدينة . استعدَّ الجميعُ للسَّفَرِ ، وقَبَلَ أن تسيّرَ السيَّارةَ بالأسرةِ قالَ الأبُّ :

يا خالد : أينَ وضعتَ الصَّابونَ؟

خالد : وضعتُ الصَّابونَ في هذا الصُّندوقِ .

الأبُّ : وأينَ ذهبَ أحمدُ وعبدُ اللهِ ومحمدُ؟

خالد : ذهبوا إلى السُّوقِ لشِراءِ الخُبْزِ .

الأبُّ : يا أمانةً . . . هل أخذتِ ثياباً أُخرى للبنات؟



- أَمَنَةٌ : نَعَمْ يَا أَبِي .  
الْأَبُّ : وَأَيْنَ وَضَعْتَنَ طَعَامَ الرَّحْلَةِ؟  
الْأُمُّ : وَضَعْنَا الطَّعَامَ فِي الصُّنْدُوقِ ، وَلَكِنْ . . . أَيْنَ بَنَاتِي الصَّغِيرَاتُ؟  
الْأَبُّ : قَعَدْنَ فِي السَّيَّارَةِ .  
الْأُمُّ : وَسُعَادُ هَلْ رَكِبَتْ مَعَهُنَّ؟  
الْأَبُّ : سُعَادُ وَنَائِلَةُ خَرَجَتَا الْآنَ مِنْ بَوَابَةِ الْمَنْزَلِ نَحْوَ السَّيَّارَةِ .  
الْأُمُّ : الْحَمْدُ لِلَّهِ . . . أَحْمَدُ وَعَبْدُ اللَّهِ وَصَلَا وَخَلْفَهُمَا مُحَمَّدٌ .

- أَبُ : وَصَلْتُمَا فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ . (وَبَعْدَ أَنْ رَكِبَ الْجَمِيعُ فِي السَّيَّارَةِ .)
- خَالِدٌ : هَلْ تَرَكَتُمْ شَيْئًا فِي الْمَنْزِلِ؟
- أُمُّ : لَا . . . مَا تَرَكَنَا شَيْئًا .
- آمَنَةُ : تَرَكَنَا شَيْئًا وَاحِدًا .
- أُمُّ : وَمَا هُوَ؟
- آمَنَةُ : صُنْدُوقُ الطَّعَامِ يَا أُمِّي !! (يَضْحَكُونَ جَمِيعًا)

الْأَسْئَلَةُ :

- ١ - أَيْنَ ذَهَبَ أَحْمَدُ وَعَبَدُ اللَّهِ؟
- ٢ - مَاذَا فَعَلَتْ سُعَادُ وَنَائِلَةُ؟
- ٣ - مَاذَا فَعَلَ الْأَوْلَادُ؟

## الفِعْلُ الْمَاضِي

### مَعَ ضَمَائِرِ الْفَاعِلِ

نَوْعُ الضَّمِيرِ	الْأَمْثَلَةُ	أَقْسَامُ الضَّمِيرِ
مُفْرَدٌ (مُذَكَّرٌ أَوْ مُؤَنَّثٌ)	- وَضَعْتُ الصَّابُونَ فِي الصُّنْدُوقِ (أَنَا) + وَضَعُ = وَضَعْتُ	الْمُتَكَلِّمُ
مُثَنَّى (مُذَكَّرٌ أَوْ مُؤَنَّثٌ) جَمْعٌ (مُذَكَّرٌ أَوْ مُؤَنَّثٌ)	- وَضَعْنَا الطَّعَامَ فِي الصُّنْدُوقِ (نَحْنُ) + وَضَعُ = وَضَعْنَا	
مُفْرَدٌ (مُذَكَّرٌ) مُفْرَدَةٌ (مُؤَنَّثَةٌ)	- أَيْنَ وَضَعْتَ الصَّابُونَ؟ (أَنْتِ) + وَضَعُ = وَضَعْتِ - هَلْ أَخَذْتِ ثِيَابًا؟ (أَنْتِ) + أَخَذَ = أَخَذْتِ - وَصَلْتُمَا فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ	الْمُخَاطَبُ



نَوْعُ الضَّمِيرِ	الْأَمْثَلَةُ	أَقْسَامُ الضَّمِيرِ
<p>مُشْنَى (مُذَكَّرٌ أَوْ مُؤَنَّثٌ).</p> <p>جَمْعُ (مُذَكَّرٌ).</p> <p>جَمْعُ (مُؤَنَّثٌ).</p>	<p>(أَنْتُمَا) + وَصَلَ = وَصَلْتُمَا</p> <p>- هَلْ تَرَكْتُمْ شَيْئًا فِي الْمَنْزِلِ؟</p> <p>(أَنْتُمْ) + تَرَكَ = تَرَكْتُمْ</p> <p>- أَيْنَ وَضَعْتُمْ طَعَامَ الرَّحْلَةِ؟</p> <p>(أَنْتُنَّ) + وَضَعْنَ = وَضَعْتُنَّ</p>	المُخَاطَبُ
<p>مُفْرَدٌ (مُذَكَّرٌ).</p> <p>مُفْرَدَةٌ (مُؤَنَّثَةٌ).</p> <p>مُشْنَى (مُذَكَّرٌ).</p> <p>مُشْنَى (مُؤَنَّثٌ)</p>	<p>- أَحْمَدُ وَصَلَ إِلَى الْبَيْتِ</p> <p>(هُوَ) + وَصَلَ = وَصَلَ</p> <p>- وَسُعَادُ . . . هَلْ رَكِبَتْ مَعَهُنَّ؟</p> <p>(هِيَ) + رَكَبَ = رَكِبَتْ</p> <p>- أَحْمَدُ وَعَبْدُ اللَّهِ وَصَلَا.</p> <p>(هُمَا) + وَصَلَ = وَصَلَا</p> <p>- سَعَادُ وَنَائِلَةُ خَرَجَتَا.</p> <p>(هُمَا لِلْمُؤَنَّثِ) + خَرَجَ = خَرَجَتَا</p> <p>- ذَهَبُوا إِلَى السُّوقِ.</p>	الْغَائِبُ